

The logo for SOVD, featuring the letters 'SOVD' in a bold, red, sans-serif font. A grey curved line is positioned below the 'O' and 'V', resembling a stylized smile or a wave.

Ein Wetterumschwung kündigte sich an, schon bevor unsere Fahrt begann. Der Morgen am 30.03.2022 trüb und nicht so schön wie wir es alle gern gesehen. Doch trocken wars und damit gut, wir würden sehen was der Tag uns bot. So kamen die Gäste recht zügig, auch der Bus war früh, für uns zur Freude, der kalte Wind ersetzt, den Gästen zur Freude. So war am AWO-Bürgertreff schnell alles erledigt und die restlichen Gäste an der Tanke und in Heikendorf eingesammelt. Schon begann unsere Fahrt zum Küstenturn mit dem Weg nach Travemünde der uns auf das Flugplatzgroße Gelände der Fährdienstleister brachte. Nach Erledigung der Formalitäten ging es mit dem Bus zur Peter Pan, ein doch recht großes Fährschiff, auf der wir auf dem oberen LKW-Parkdeck unseren Standplatz fanden. Nachdem die Schiffsbesatzung Ihre Sicherungsarbeiten für die Seereise erledigt hatten sahen wir vom Restaurantdeck aus, dass sich die Peter Pan langsam in Bewegung setzte. Langsam zog dieses riesige Schiff, welches 219,95 m lang, 44,245 GRT, 220 Kabinen für 700 Passagiere, schwer in der See liegend in die Fahrinne hinaus. Sehr ruhig und behäbig schob sie sich durch die Trave in Richtung Ostsee und alle konnten dieses wunderschöne Panorama von Backbord Travemünde mit dem Maritim-Hotel und Steuerbord dem Priwall und der Passat genießen. Nun ging es hinaus in die offene See und man sah an Steuerbord nur



The logo for SOVD, featuring the letters 'SOVD' in a bold, red, sans-serif font. A grey curved line is positioned below the 'O' and 'V', resembling a stylized smile or a wave.

die Kulisse der Küste langsam vorbeigleiten. Unsere Gäste die alle begeistert schwärmten erkundeten das Schiff, machten einen Einkaufsbummel durch den Bordladen um dieses oder jenes zu ergattern und vielleicht auch noch Zollfreie Zigaretten oder ähnliches zu ergattern. Man traf sich zum Plausch bei einem Kaffee in den Aufenthaltsräumen um dann um 11:30 Uhr das Bordrestaurant aufzusuchen und das Mittagsbüfett einzunehmen. Dies Bestand aus Frikadellen, Kassler mit Kraut und Hähnchenkeulen, dazu Pommes, Bratkartoffeln, Gemüse, Kartoffelsalat und auch Salat als Beilage. Nach dem Essen war dann noch eine Weile Zeit zum Plausch und begutachten der vielen auf Reede liegenden Schiffe die vor Rostock wohl auf Ladung warteten. Langsam ging es dann zum Ausschiffen in die Warnow, vorbei an Warnemünde und in den Hafen von Rostock und zum Terminal und Liegeplatz der Peter Pan. Ein Großhafen der einige dieser Riesenpötte aufnimmt und die Möglichkeit zur gleichzeitigen Entladung ermöglicht. Wir hatten beim Einschiffen den Bus schon wieder drehen müssen, so dass, wir mit der Schnauze, zur hinteren Ladeluke zum Stehen kamen. Für uns hieß es nun mit 35 Mitreisenden zu warten, bis auch die hinteren Ladeluken geöffnet und die Ladeklappen heruntergefahren waren um das Schiff dann über den Achtersteven zu verlassen. Alle was LKW war, stand zum Bug geparkt und verließ das Schiff über die Bug Luke. Wir setzten unseren Weg nun in Richtung Rostock Innenstadt fort um hier noch etwas Freizeit zum Bummeln zu nutzen. Mit den Busfahrern war es so abgesprochen das wir an der Michaeliskirche abgesetzt



würden und dort auch nach der Freizeit gegen 16:00 Uhr wieder zusteigen würden. Pünktlich wie die Maurer trafen sich alle Gäste wieder im Bus und nach der Durchfahrt Rostocks

ging es dann über die Autobahn Richtung Heimat. Gegen 19:00 Uhr setzten wir dann die letzten Gäste am Hafen Laboe ab und ein sehr schöner Tag fand ein schönes Ende.

The logo for SOVD, featuring the letters 'SOVD' in a bold, red, sans-serif font. A grey curved line is positioned beneath the 'O' and 'V', resembling a stylized smile or a swoosh.

*Karin und Hans-Jürgen Chinnow*